



CARNET DE BORD – LOUHOSSOA

NABIGAZIO-EGUNKARIA - LUHUSO

Diagnostic en marchant

Diagnostikoa ibiliz

26 février 2022



LOUHOSSOA
—LUHUSO—



OBJET ET ORGANISATION DU DIAGNOSTIC EN MARCHANT

Deux heures de temps avec vous, habitants, membres d'associations et élus pour partager un premier regard sur votre commune, Louhossoa, afin de comprendre comment vous y vivez, quels espaces vous pratiquez et quels projets vous souhaiteriez y voir se développer.

Vous serez amenés à vous exprimer sur la qualité urbaine de vos espaces de vie, ce que vous aimez, ce que vous aimez moins.

Votre parole nous permettra de constituer la base de connaissance, le diagnostic, qui nous servira par la suite à envisager des actions, voire de tester des solutions qui dessineront votre village de demain.

L'objet de la démarche est d'imaginer ensemble ce que pourrait être votre commune à 20 ou 30 ans et de définir la méthode pour y parvenir.

La marche c'est :

- **Un parcours** d'environ 7 km réalisé en 2 heures de temps pour découvrir la centralité et les caractéristiques de la commune.
- **Un carnet de bord comme guide**, comprenant :
 - Une carte du parcours
 - Des questions types et des thèmes à aborder.
- **Des temps de marche** pour partager votre ressenti et votre regard sur les lieux de déambulation.



LES SUJETS ABORDÉS

Le diagnostic en marchant propose de s'interroger, à partir de **la visite du centre-bourg**, sur le fonctionnement du village et de ceux qui l'habitent et en font usage.

Des arrêts permettront de recueillir votre parole.

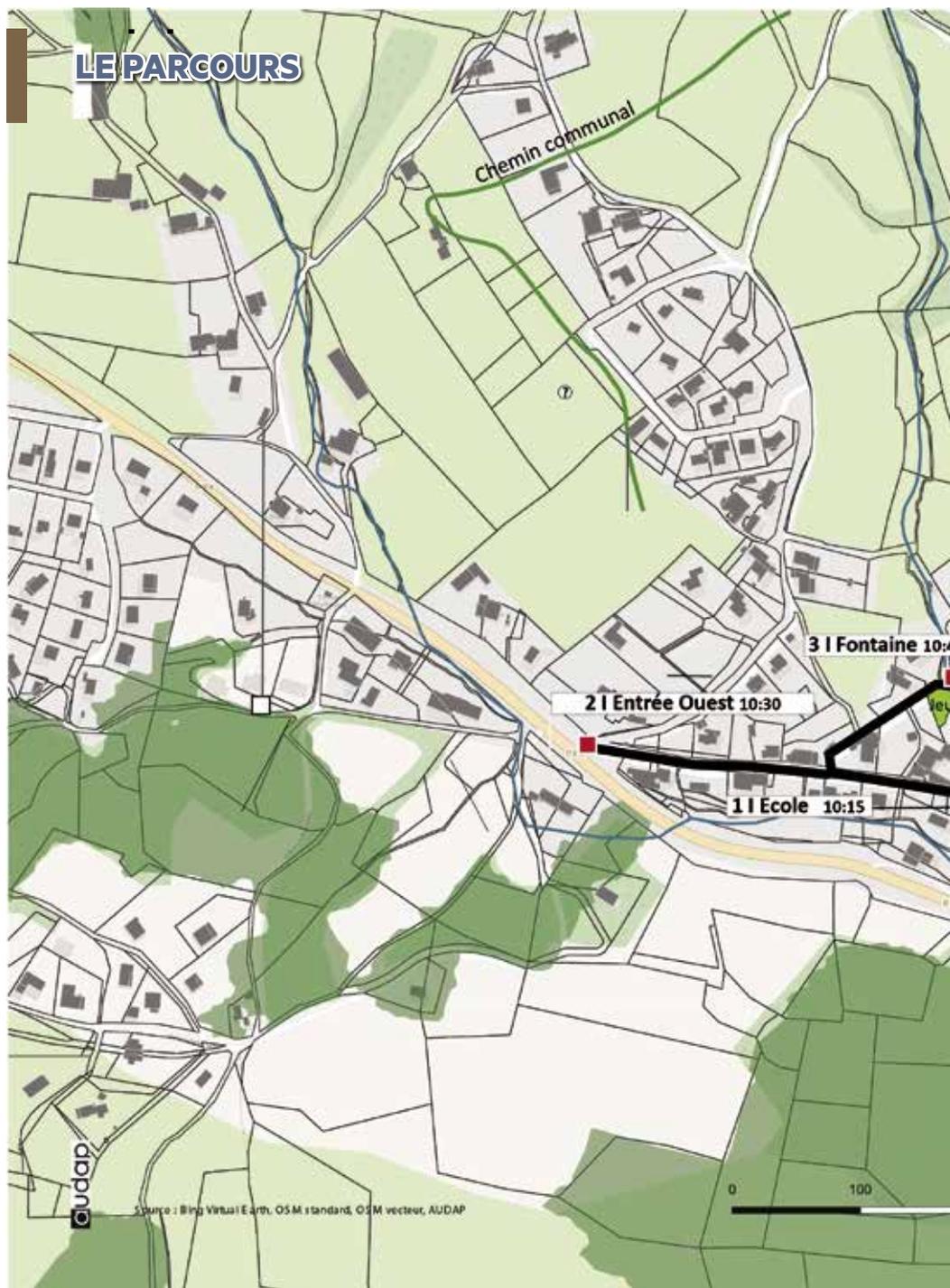
1 | QUESTIONS SUR LE RESENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propreté, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

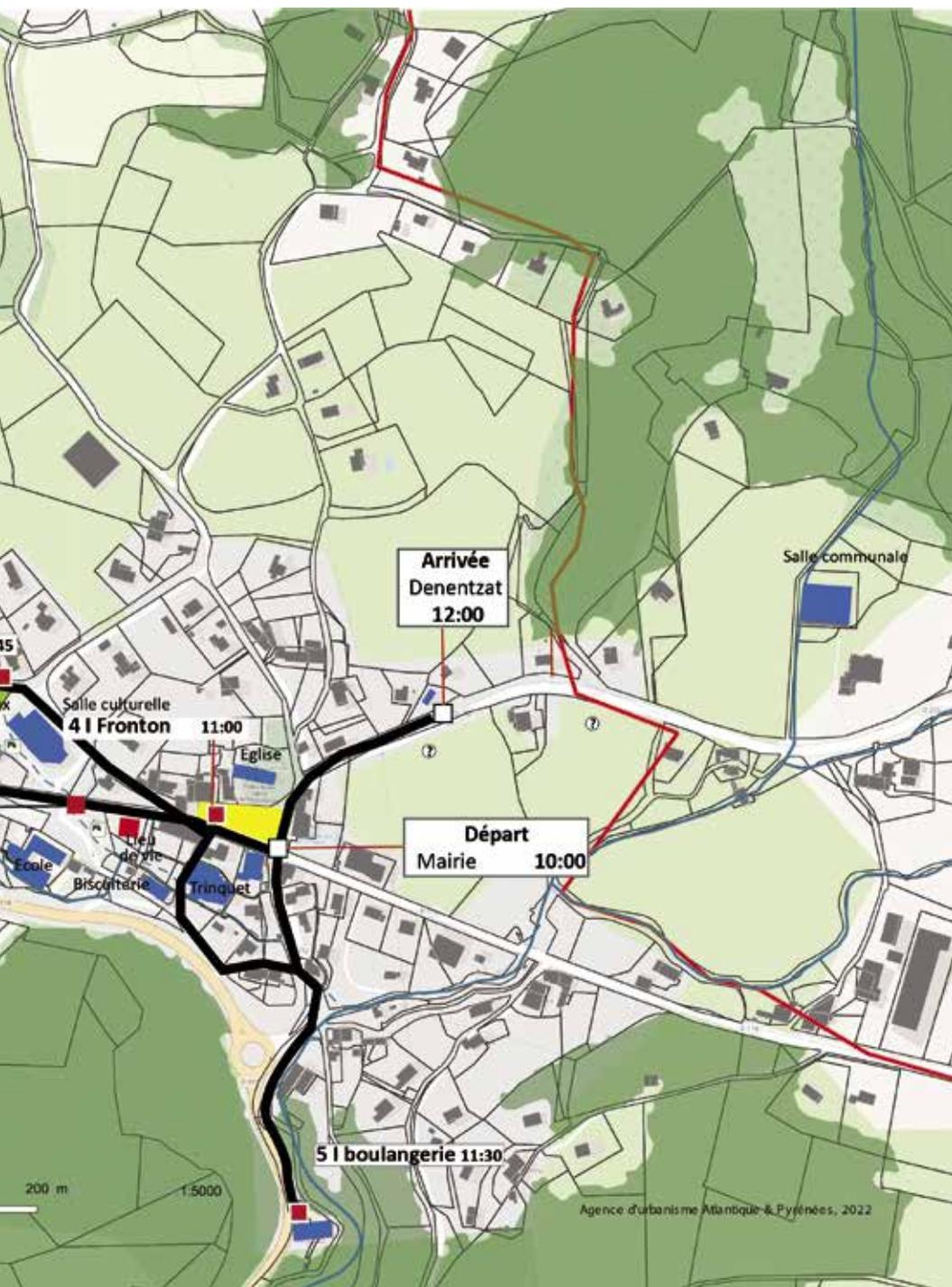
2 | QUESTIONS THÉMATIQUES QUI POURRONT ÊTRE ABORDÉES À L'OCCASION DES ARRÊTS, POUR OUVRIR LA RÉFLEXION À L'ÉCHELLE COMMUNALE :

- Les liens inter-quartiers,
- Les équipements, services, commerces,
- mobilité,
- L'environnement,
- L'habitat,
- Le patrimoine,
- Les jeunes...

LE PARCOURS



Source : Bing Virtual Earth, OSM standard, OSM vecteur, AUDAP



ARRÊT 1

L'ÉCOLE

11 QUESTIONS SUR LE RESENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propreté, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

QUESTION ÉLARGIE POSSIBLE :

Les principaux lieux de rencontre et d'initiatives sur la commune



ARRÊT 2

L'ENTRÉE OUEST

1 | QUESTIONS SUR LE RESSENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propreté, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**



QUESTION ÉCHANGÉE POSSIBLE :

La mobilité, les liens entre les quartiers





ARRÊT 3

LA FONTAINE – LA SALLE CULTURELLE

1 | QUESTIONS SUR LE RESSENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propreté, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

QUESTION ÉLARGIE POSSIBLE :

Le patrimoine - culture - la transmission





ARRÊT 4

LA PLACE DU FRONTON

1 | QUESTIONS SUR LE RESSENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propre, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

QUESTION ÉLARGIE POSSIBLE :

Le stationnement – l'espace public – le trinquet





ARRÊT 5

LA BOULANGERIE

1 | QUESTIONS SUR LE RESENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propre, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

QUESTION ÉLARGIE POSSIBLE :

Les équipements, services, commerces – accessibilité





ARRÊT 6

DENENTZAT

1 | QUESTIONS SUR LE RESENTI DE LA SÉQUENCE TRAVERSÉE :

- **Que pensez-vous de la vie de cette partie du bourg ?**
(fonctions, fréquentation, usage de l'espace public)
- **Que pensez-vous de l'état général de cette partie du bourg ?** (propreté, entretien, bâtiments, aménagement et mobilier de l'espace public...)
- **Quels sont les éléments que vous aimez ou que vous n'aimez pas ?**
- **Quelles seraient les évolutions que vous souhaiteriez faire émerger ?**

 **QUESTION ÉLARGIE POSSIBLE :**
L'environnement





www.le64.fr



PLUS INNOVANTS,
PLUS ATTRACTIFS
TERRITOIRES